



سب موسم ہیں پیار کے

از آفرین عمران

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سب موسم ہیں پیار کے

(پارٹ 1)

تحریر آفرین عمران

ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔ ہمیں اپنی ویب نیو ایرا میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

شکریہ ادارہ: نیو ایرا میگزین



پچھلے ایک گھنٹے سے شہیر اسے سمجھا رہا تھا مگر وہ اس کی بات پہ توجہ دینے کے بجائے باسکٹ بال کونیٹ کرنے میں مصروف نظر آنے کی کوشش کر رہا تھا شہیر کے مسلسل بولنے کے باوجود بھی جب اس نے کوئی ریسپونس نہیں دیا تو شہیر نے جھنجھلا کر اس کے ہاتھ سے بال چھین لیا، صائم نے بال چھیننے پہ اس کی سمت دیکھا اور اس کے بگڑے تیور اسے ہنسنے پہ مجبور کر گئے۔ شہیر نے اسی بگڑے موڈ کے ساتھ باسکٹ بال اسے پھینک کر ماردی اور خود جا کر لان چیئر پر بیٹھ گیا۔ صائم نے اس کی بگڑی شکل دیکھی اور بال کو ڈربل کرتے ہوئے شرارت سے بولا، ”مجھے آئیڈیا نہیں تھا کہ ایک گیم ہارنے پہ تم اس طرح ریکٹ کرو گے۔“ بظاہر سنجیدگی سے کہتا بمشکل اپنی مسکراہٹ دبائے ہوئے تھا۔ ایسا کرنے سے اس کے بائیں گال پہ پڑنے والا ڈمپل اسے مزید وجیہ بن رہا تھا۔ روشن لائٹ براؤن آنکھوں سے چھلکتی شرارت اس کی شخصیت کو مزید چار منگ بن رہی تھی۔ وہ شرارت سے کہتا خالی لان چیئر پر آکر بیٹھ گیا اور جو س کاگلاس لبوں سے لگا لیا۔ شہیر نے اسے گھور کے دیکھا جب کہ وہ اس کے گھورنے کی پرواہ کئے بغیر زور سے ہنس دیا اس کی دلکش بھاری ہنسی اطراف میں پھیل گئی مگر شہیر اسی اف موڈ کے ساتھ اسے گھورتا رہا جب کہ وہ اپنی ہنسی روکتے ہوئے سنجیدگی طاری کرتے ہوئے بولا، ”یار کیوں ٹینشن لے رہا ہے۔“ جواب میں وہ منہ پھلاتے ہوئے بولا، ”

ٹینشن نہ لوں تو کیا کروں؟ ایک کام کہا تھا تجھ سے وہ بھی نہیں ہو سکا۔ "صائم نے حیران ہو کے اس کو دیکھا اور کہا، "اوہ ہیلو! کر تو دیا تھا تمہارا کام وہ میڈم جیسے ہی ہمارے گھر مناہل سے ملنے آئی تمہیں بھی بلا لیا۔" اس کی حیرانی پہ شہیر نے خونخوار انداز میں اسے دیکھا اور طنز سے بولا، "تو یہ سب کرنے کا کیا فائدہ ہوا وہ محترمہ تو مناہل کے ساتھ اس کے بیڈ روم میں گھسی بیٹھی ہیں۔" جواب میں وہ گہرا سانس لیتا ہوا بولا، "اوہو! تو یہ بول نہ کہ تو ملاقات کرنا چاہ رہا ہے۔" اس کے انداز پہ شہیر نے ایک ہاتھ اس کے چوڑے مضبوط شانے پہ جڑ دیا اور تبھی مناہل کے ساتھ علوینہ لان میں چلی آئی اور مناہل ان دونوں کو مخاطب کرتے ہوئے مسکرا کر بولی، ارے ارے آپ دونوں تو باقاعدہ ہاتھ پائی پہ اتر آئے ہیں کیا کسی ریسلنگ کوپہ میٹیشن میں حصہ لینا ہے۔" شہیر نے دیکھا کہ وہ دونوں اس طرف آرہیں ہیں تو ایک دم شرافت کے دائرے میں آگیا۔ جب کہ صائم کی شرارت عود کر آئی، "یہاں تو کسی اور ہی طرح کا ریسلنگ کو میٹیشن ہونے والا ہے۔" علوینہ نہ سمجھے کے باوجود مسکراتے ہوئے بولی، "کیا مطلب اس سے پہلے کہ صائم کچھ کہتا شہیر نے آہستگی سے اس کے پیر پہ اپنا پیر رکھ دیا۔ یہ خاموش اشارہ تھا چپ رہنے کا اور وہ جو اس کی حالت سے لطف اندوز ہو رہا تھا بولا، "کچھ نہیں! مطلب پھر کسی وقت

سمجھائیں گے اس وقت تو سوال یہ ہے کہ آپ یہاں کیا کر رہے ہیں؟ "مناہل نے آنکھیں سکیر کر صائم کو گھورا جب کہ جواب علوینہ نے دیا، "کیا مطلب کیا کر رہی ہوں؟" پرسوں یونیورسٹی کا پہلا دن ہے اس کی ڈیٹلز ڈسکس کرنے آئی تھی اور اب اپنے گھر جا رہی ہوں۔" کہتے ہوئے اپنا لیدر بیگ شانے پہ ڈالا جب کہ شہیر کے منہ سے بیساختہ نکلا، "اتنی جلدی؟" اس بے تکی سوال پر علوینہ اور مناہل نے حیران نظروں سے جب کہ صائم نے کھا جانے والی نظروں سے اس کو گھور کے دیکھا اور وہ ان سب کی نظریں محسوس کر کے اپنے گھنے بالوں میں ہاتھ پھیر کے رہ گیا صائم بات سمجھاتے ہوئے کہنے لگا "اس کا مطلب ہے کہ جاؤ گی کیسے؟" اب کے مناہل نے صائم کو گھورا مگر علوینہ جواب میں بولی، "کیا مطلب کیسے جاؤ گی جیسے آئی تھی ویسے ہی جاؤ گی۔" کہتے ہوئے صائم کو دیکھا تو وہ اطمینان سے بولا، "میڈم آپ کی کار کے دونوں ٹائر زخمی ہو چکے ہیں۔" مناہل کے علاوہ علوینہ نے بھی اسے دیکھا تو وہ سمجھاتے ہوئے بولا، "میرا مطلب ہے کہ دونوں ٹائر پنچر ہو چکے ہیں۔" علوینہ فکر مندی سے کہنے لگی، "پنچر کیسے ہو گیا؟" جواب میں وہ بولا "ارے! کراچی ہے یار ہو جاتا ہے ایسا۔" پھر شہیر کی سمت دیکھتے ہوئے کہنے لگا، "شہیر تم بھی تو اسی روٹ پہ جا رہے ہونا! یار ذرا علوینہ کو بھی ڈراپ کر دو۔" اس نے بغیر علوینہ سے پوچھے خود ہی کہ

دیا جب کہ علوینہ بولی، "نہیں صائم! اس کی کوئی ضرورت نہیں ہے میں منیج کر لوں گی۔" اس سے پہلے کوئی کچھ کہتا صائم جلدی سے بولا، "ارے! ایسے کیسے منیج کر لوں گی۔ جب بندہ موجود ہے تو پھر تو فکر کی کوئی بات ہی نہیں ہے۔" پھر شہیر کی سمت مڑتے ہوئے، "کیوں شہیر تو ڈراپ کر دے گا نا!" کہتے ہوئے ساتھ کھڑے شہیر کو ٹھوکا دیا جو ایسے خاموش تھا جیسے یہ سب کسی اور سے کہا جا رہا ہے اس کے بجائے علوینہ بولی، ارے نہیں رہنے دیں پچھلی اسٹریٹ پہ تو گھر ہے میں چلی جاؤں گی۔"

جواب، شہیر کی طرف سے آیا، ہمیں پتہ ہے کہ تم چلی جاؤ گی مگر اس وقت میں ہوں تو کیا پرابلم ہے۔" وہ اسکی بڑی بڑی خوبصورت آنکھوں میں دیکھتے ہوئے بولا جب کہ علوینہ نے ایک نظر اس کو دیکھ کر کندھے اچکا دیے پھر مناہل کی سمت مڑتے ہوئے بولی جو اس تمام وقت میں خاموش کھڑی سب کی باتیں سن رہی تھی۔ اچھا مناہل! میں چلتی ہوں۔ منڈے کو یونیورسٹی میں ملاقات ہوگی۔ جواب میں مناہل اس کے گلے لگتے ہوئے بولی، "او کے ٹیک کیئر! وہ مسکراتے ہوئے شہیر کی سنگت میں پورچ کی سمت بڑھ گئی جہاں اسکی ایکارڈ کھڑی تھی صائم نے خوب ہاتھ ہلا ہلا کے بائے بولا اور اس وقت تک ہاتھ ہلاتا رہا جب تک شہیر کی گاڑی پورچ سے نکل کر گیٹ کر اس نہیں کر گئی تب تک مناہل وہیں کھڑی اس کا جائزہ لیتی رہی جیسے ہی گاڑی گیٹ سے نکلی وہ مڑا

ہونٹوں پہ ابھی بھی دلکش مسکراہٹ تھی جس کا تاثر اسکی لائٹ براؤن آنکھوں سے جھلک رہا تھا مڑتے ہی اس کی نظر مناہل سے مل گئی جو اسے کڑی نظروں سے دیکھ رہی تھی نظر ملنے پر آنکھوں سے ہی سوالیہ اشارہ کیا کہ یہ کیا تھا؟ جواب میں اس نے بھی باسکٹ بال اٹھاتے ہوئے سوال کیا، کیا؟ ”مناہل پورچ کی سمت اشارہ کرتے ہوئے بولی، یہ سب کیا تھا؟“ جواب میں وہ بھی اسی انداز میں بولا، ”کیا کیا تھا؟“ زیادہ بننے کی ضرورت نہیں ہے اگر کسی کو پتہ چل گیا تو؟ ”اس کے ڈرانے پہ وہ بجائے ڈرنے کے اپنے مخصوص لاابالی پن سے بولا، ”اچھا ہے نا اس طرح شہیر کا کام اور آسان ہو جائے گا۔“ مناہل نے ایک گہرا سانس لیا اور سمجھاتے ہوئے بولی، اس طرح کی حرکتوں کے بجائے شہیر بھائی کو سیدھا راستہ اپنانا چاہیے۔ ”اس نے منہ بنایا، صائم نے بال کو ڈربل کرتے ہوئے اس کی سمت دیکھا جو سنجیدہ تھی اور بال باسکٹ کرتے ہوئے پوچھا،

”اور سیدھا راستہ کیا ہے؟“ اس کا انداز ابھی بھی غیر سنجیدہ تھا جب کہ وہ اسی سنجیدگی سے بولی، اگر وہ علوینہ کے لئے سنجیدہ ہیں تو ان کو اپنے پیرینٹس کو اس کے گھر بھیجنا چاہیے اور اگر صرف فلرٹ کر رہے ہیں تو..... کہتے ہوئے فقرہ ادھورا چھوڑ دیا اور ننھی سی ناک چڑھاتے ہوئے اسے دیکھا جواب میں وہ اس سے پوچھنے لگا، ”تم شہیر کو ایسا سمجھتی ہو؟“ مناہل نے مزید اپنی چھوٹی سی ناک سکیڑتے ہوئے کہا، ”حرکتیں تو وہ ایسی

ہی کر رہے ہیں۔ "صائم لا پرواہی سے بولا، تو اس میں بھی تمہاری فرینڈ کا قصور ہے۔" مناہل نے گھور کے اسے دیکھا تو وہ بات اگے بڑھاتے ہوئے بولا، تمہاری فرینڈ ایسی افلاطون ہے کہ اگر اس کے علم میں لائے بغیر وہ بیچارہ اس کے گھر پر وپوزل بھجوا دے تو محترمہ صرف اس لئے انکار کر دیں گیں کہ انکو پہلے کیوں نہیں بتایا۔ مناہل اس لمبی تاویل پہ ہمیشہ کی طرح علوینہ کی سائیڈ لیتے ہوئے بولی، وہ بیوقوف نہیں ہے کہ خواہ مخواہ اچھے خاصے پروپوزل میں برائی ڈھونڈے۔ "جواب میں وہ اطمینان سے بولا، "بیوقوف نہیں ہے مگر افلاطون ضرور ہے۔ کہتے ہوئے شرارت سے مسکرایا اور وہ ہمیشہ کی طرح اس کو تنبیہ کرتے ہوئے بولی، کبھی سوچا ہے دادویا بابا کو ان حرکتوں کا پتا چل گیا تو کیا ہوگا۔" اس نے جیسے ڈرانا چاہا مگر دوسری طرف بھی صائم تھا جس پہ ان باتوں کا اثر ذرا کم ہی ہوتا تھا اسی لئے اپنے مخصوص کھلنڈرے انداز میں بولا، "امم.... نہیں!" جواب میں وہ اسکو گھور کے دیکھنے لگی تو وہ ہنستے ہوئے بولا، اچھا موڈ ٹھیک کرو اپنا اور مجھے کافی کے ساتھ کچھ کھانے کو دو۔" مناہل آنکھیں سکیر کر اس کو دیکھتی رہی تو وہ بولا، پلیزیار بہت بھوک لگی ہے، اس کے انداز پہ وہ سر ہلاتے ہوئے کہنے لگی، "سدھر جاہیں آپ۔" جواب میں وہ اپنے مخصوص شرارتی انداز میں بولا، "ڈیر کزن! سورج کا مشرق کے بجائے مغرب سے نکلنا پوسٹیل ہے مگر صائم ہمدانی

سدھر جائے یہ پو سبیل نہیں ہے۔ "کہتے ہوئے اسے دیکھ کے ہنسا اور ساتھ میں مناہل کی ہنسی بھی شامل ہو گئی۔

اس کو یاد نہیں تھا وہ بہت چھوٹی تھی شاید ۶ سال کی۔ جب اس کے بابا کی ہارٹ فیلیر میں ڈیبتھ ہو گئی تھی۔ اس کو اپنے بابا صرف تصویروں کی حد تک یاد تھے۔ ان کی ڈیبتھ کے کچھ عرصے بعد اسکے نانا جان نے اس کی ماما کی شادی ایک بڑے گھرانے میں کروادی کہ اس کی ماما اس وقت خاصی ینگ تھیں اور خوبصورت بھی تھیں۔ دادا اور بڑے بابا جنید ہمدانی نے اس فیصلے کو سراہا تھا کہ یہ ایک نیکی کا کام تھا مگر ان لوگوں نے مناہل کی ماما کو تو آکسیپٹ کر لیا مگر مناہل کے لئے دل بڑا نہ کر سکے اور وہ ہمدانی ہاؤس میں ہی رہ گئی دادو کی تو جیسے من کی مراد پوری ہو گئی کہ وہ اپنے لاڈلے بیٹے کی نشانی کو کسی صورت اپنے آپ سے الگ نہ کرنا چاہتی تھیں مگر ایک ماں کو اسکی بچی سے الگ کرنے کا گناہ بھی نہیں کر سکتی تھیں لیکن قدرت نے خود ہی انکی یہ خواہش بھی پوری کر دی شروع شروع میں وہ اپنی ماما کو یاد کر کے بہت روئی اور کئی دنوں تک نہ اس نے کچھ کھایا نہ پیا۔ مگر رفتہ رفتہ وہ بہل گئی اس گھر کے مکینوں نے جس طرح اسے سنبھالا، محبت کے ساتھ مان عزت اور تحفظ بھی دیا اس بات نے اس کی خوبصورت شخصیت میں چار چاند لگا دیے تھے۔ اس کی ماما اپنے ہسبنڈ

اور بچوں کے ساتھ انگلینڈ موو ہو گئیں تو ملنا جلنا ویسے ہی کم ہو گیا۔ بس کبھی کبھی فون پہ بات ہو جاتی تھی یا پھر اس کی ماما اس کے لئے کوئی گفٹ بھجوا دیتی تھیں۔

جنید ہمدانی اور بیگم جنید ہمدانی یعنی سفینہ بیگم کو تایا یا تائی کہنے کے بجائے ماما اور بابا کہنا شروع کیا اور وہ دونوں جیسے نہال ہو گئے کہ اس کی وجہ سے انکی بیٹی کی کمی پوری ہو گئی تھی۔ وہ تھی ہی اتنی پیاری کہ ہر کسی کو اس پہ پیار آتا تھا دادو تو تھیں ہی اس کی دیوانی کہ آخر وہ ان کے لاڈلے بیٹے کی اکلوتی نشانی تھی اور اب تو اس سے اور بھی محبت کرنے لگیں تھیں پھر دائم بھائی تھے اس سے تقریباً ۱۰ سال بڑے تھے اور اس کا خیال بالکل چھوٹے بچوں کی طرح رکھتے تھے، اس کے لاڈ بھی اٹھاتے تھے اور جب سے نگین بھابی سے انکی شادی ہوئی تھی جیسے اسے ایک دوست مل گئی تھی رہ گیا صائم جو اس سے ۳ سال بڑا تھا گو بچپن سے اس سے دوستی تو تھی مگر کبھی کبھی جب وہ اسے تنگ کرنے پر آتا تو اسے رلار لادیتا ویسے میں سفینہ اور دادو کی ڈانٹ صائم کے حصے میں آتی اور مقدمہ بابا کی عدالت میں جاتا اور وہ ہمیشہ اپنی لاڈلی کو ہی اہمیت دیتے مگر وہ بھی اپنے نام کا ایک ہی تھا اس کو تنگ کرنے سے بعض نہیں آتا تھا بچپن کے دن اسی طرح نوک جھونک، کبھی لڑائی کبھی دوستی، کبھی روٹھنے کبھی منانے میں گذر

گئے بچپن سے لڑکپن اور لڑکپن سے جوانی کی دہلیز تک آتے آتے جہاں مناہل کی خوبصورتی میں کئی گنا اضافہ ہوا وہیں صائم بھی کسی سے پیچھے نہ رہا۔ اونچا لمبا مضبوط سراپا، کھلتا ہوا صاف رنگ، روشن براؤن آنکھیں اور براؤن گھنے بال سجد ہنس مکھ اور چار منگ پر سنیلیٹی کہ کوئی بھی دیکھ کے اس کا گرویدہ ہو جائے خصوصاً "لڑکیوں میں اس کی مقبولیت بہت زیادہ تھی۔ جس کا اسے بھی اچھی طرح اندازہ تھا مگر اپنی شوخ اور کھلنڈری طبیعت کے باوجود اس نے کبھی اس چیز کا فائدہ اٹھانے کی کوشش نہیں کی دوسری طرف مناہل تھی جس کا حسن سامنے والے کو ٹھٹکنے پہ مجبور کر دیتا تھا خوبصورت نازک سراپا گھنے ڈارک براؤن بال، کھلتی ہوئی گلابی مائل گندمی رنگت اور بڑی بڑی بادامی آنکھوں، چھوٹی سی ستواں نا اور خوبصورت مسکراہٹ والی وہ خوبصورت سی لڑکی، دیکھنے میں جتنی دلکش تھی اس کی عادتیں اور شخصیت کا وقار اور رکھ رکھاؤ اور بھی خوبصورت تھا

اس تمام عرصے میں جو سب سے اہم بات ہوئی تھی وہ مناہل کے احساسات کا صائم کے لئے بدل جانا تھا۔ شوخیاں، شرارتیں، وہ روٹھنا منانا کرتے کرتے اس نازک سی لڑکی کے احساسات صائم سے متعلق کب بدلے اسے پتا ہی نہیں چلا مگر صائم کا رویہ

ہمیشہ کی طرح دوستانہ تھا اس کو کبھی محسوس ہی نہیں ہوا کہ مناہل اس کے بارے میں کیا سوچنے لگی ہے اور مناہل میں تو کبھی اتنی ہمت تھی ہی نہیں کہ وہ روبرو جا کر اس سے اپنی محبت کا اظہار کر دے۔ وہ تمام تر دوستی کے باوجود کوشش کرتی کہ اس کے رویے سے ظاہر نہ ہو کہ اس کے سوچنے کا انداز بدل گیا ہے بس دل ہی دل میں اس کو چاہے چلی جا رہی تھی کہ یہی اس کے اختیار میں تھا۔

_____ آج وہ الارم لگانے کے باوجود لیٹ تھی اور اب جلدی جلدی میں تیار ہو رہی تھی۔ آج یونیورسٹی کا پہلا دن تھا۔ یلو کلر کا کاٹن کا کرتا جس کے فرنٹ اور سلیوز پہ ڈارک بلو ایسبریدی ہوئی تھی، وائٹ کاٹن ٹراؤزرز اور پلین بلو شیفون کا دوپٹہ تھا۔ گھنے بالوں کو اونچی سی پونی میں جکڑے، کانوں میں گولڈ کے ٹاپس جو دادو نے میٹرک پاس کرنے پہ دیے تھے اور وہ ہمیشہ پہنے رہتی تھی پہنے وہ بالکل تیار تھی اور اس سادگی میں یونیورسٹی کے بجائے کالج گرل ہی لگ رہی تھی ایک نظر اپنے آپ کو آئینے میں دیکھتی، جلدی سے دوپٹہ شانے پہ ڈالتی اور بیگ اور فائل اٹھا کر اور شوز پہن کر اپنے بیڈروم سے نکلی اور سامنا اپنے بیڈروم سے نکلتے صائم سے ہو گیا

اس کی نظر بھی اس پہ پڑی تو وہ مسکراتے ہوئے بولا، "اوہو! لوگ تو بالکل ریڈی ہیں۔" مناہل نے ملتی نظروں سے اسے دیکھا اور کہا، "پلیز صائم! مجھے نروس مت کریں۔" اس نے رونی سی شکل بنا کے کہا اور صائم کی ہنسی نکل گئی، وہ اس کے ساتھ سیڑھیاں اترتا ہوا کہنے لگا، اوہو! اس میں نروس ہونے یا ڈرنے کی کیا بات ہے کوئی محاذ پہ تھوڑی جارہی ہو۔ بی بریو!" کہتے ہوئے اس کی ہمت بندھائی دونوں ساتھ ساتھ چلتے ڈائننگ ہال میں داخل ہوئے اور ایک ساتھ سب کو سلام کیا، سب نے ہی محبت اور گرم جوشی سے جواب دیا سفینہ مناہل سے مخاطب ہوتے ہوئے بولیں، "آ جاؤ مناہل! ناشتہ کر لو۔" مناہل روہانسی سی آواز میں انکو جواب دیتے ہوئے بولی، نہیں ماما! مجھ سے کچھ نہیں کھایا جائے گا۔" سفینہ فکر مندی سے اسے دیکھتے ہوئے بولیں، "تو کیا بغیر کھائے پیئے جاؤ گی؟" نگین بھا بھی جلدی سے اس کے لئے گلاس میں اپیل جوس لے آئیں مناہل نے ان کو ممنون نظروں سے دیکھا اور گلاس تھام لیا واقعی اس وقت کچھ بھی کھانے کا جی نہیں چاہ رہا تھا وہ جوس پی رہی تھی جب دادو نے اس کو مخاطب کر لیا۔ "بیٹا! کلاسز وغیرہ کا پتہ کر لیا تھا نا! مناہل نے جواب میں انکو تسلی دیتے ہوئے کہا، "جی دادو! سب پتہ کر لیا تھا۔" جنید ہمدانی اخبار سے نظریں ہٹاتے ہوئے کہنے لگے، "اماں! پریشان نہ ہوں یہ صائم ہے نا! یہ گائیڈ کر دیگا۔ کیوں مناہل؟" ساتھ ہی

اس کو بھی مخاطب کر لیا، اس نے دادو کی تسلی کی خاطر اثبات میں سر ہلادیا اور دادو مسکراتے ہوئے بولیں، "ہاں! یہ بھی ٹھیک ہے۔" جب کہ صائم بولا، "اوہو! آپ سب تو ایسے پریشان ہو رہے ہیں جیسے محترمہ محاذ پہ جارہیں ہوں۔" اس کا یہ کہنا تھا کہ سفینہ نے اس کو جھڑک دیا، "صائم چپ کرو! آخر دل کی تسلی بھی کوئی چیز ہوتی ہے بچی کا پہلا دن ہے۔" وہ انکی ڈانٹ سن کر کان لپٹے اٹھ گیا اور مناہل کو مخاطب کرتا ہوا بولا، "چلیں مناہل!" ورنہ ان سب کی باتیں تم کو اور نروس کر دیں گیں۔" کہتا ہوا گاڑی کی چابی اٹھا کر باہر نکل گیا جب کہ سفینہ اس کو کہے بنانہ رہ سکیں، "ایک تو یہ لڑکا بھی نہ ہمیشہ جلدی میں رہتا ہے۔" پھر مناہل سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا، "بیٹا! تم خیال سے جانا۔" کہتے ہوئے اسے گلے سے لگایا اور اس کے اندر تک ٹھنڈک اتر گئی پھر وہ دادو اور بابا سے ملکر بھا بھی اور دائم بھائی کی سمت آئی، دائم بھائی اس کو ہمیشہ کی طرح لاڈ اٹھاتے ہوئے بولے "مانو! اچھی بچی کی طرح دل لگا کر پڑھنا گھبرانا نہیں، شام میں تمہاری فیورٹ اسکریم لیکر آؤنگا ان کے انداز پہ وہ کھل کی مسکرائی جب کہ بھا بھی نے ہاتھ تھام کر، "بیسٹ اف لک کہا جواب میں وہ کچھ کہ بھی نہیں پائی تھی کہ صائم دوبارہ اندر آیا اور اس کا ہاتھ کھینچ کر لے گیا۔

وہ گاڑی کی فرنٹ سیٹ پہ نروس سی بیٹھی تھی۔ صائم نے اس کی خاموشی نوٹ کی اور اس کی سمت دیکھا۔ اس کا حلیہ دیکھ کر کوئی نہیں کہہ سکتا تھا کہ وہ یونیورسٹی اسٹوڈنٹ ہے دیکھنے میں وہ معصوم سی اسکول گرل ہی لگ رہی تھی صائم نے گلا کھنکھار کے اسے مخاطب کیا، "کیا سوچ رہی ہو؟" وہ جو اپنے خیالوں میں کھوئی ہوئی تھی ایک دم چونک گئی، بیساختہ اس کی سمت دیکھا وہ اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ اس نے رخ موڑ کر نفی میں سر ہلادیا۔ وہ اپنے مخصوص شرارتی انداز میں بولا، "مگر میں تو بہت امپورٹنٹ بات سوچ رہا ہوں۔" مناہل نے ایک گہرا سانس لیا اور پوچھا "کیا؟" اس کی بیساختہ نگاہ پہ وہ صائم نے بمشکل مسکراہٹ روکی اور بظاہر سنجیدگی سے بولا، "پروفیسرز کہیں تمہیں کلاس سے ہی باہر نہ نکال دیں۔" اس بات پہ وہ پریشانی سے اس کی طرف دیکھنے لگی جب کہ وہ بمشکل مسکراہٹ ضبط کرتے ہوئے بولا، "اب دیکھو نا یونیورسٹی میں تو ایک سے ایک پیس ملیگا جو موڈلینگ کمپنی میں جانے کے بجائے غلطی سے یہاں آگیا ہے جب کہ تم....." کہتے ہوئے اس نے جملہ ادھورا چھوڑا اور ٹرن لیتے ہوئے پھر ایک نظر اس کے پریشان چہرے پہ ڈالی وہ بغور اس کی بات سن رہی تھی اور بات مکمل کرتے ہوئے بولا، "تم تو بالکل اسکول گرل لگتی ہو۔"

اس کی شرارت سمجھ کر وہ چہرہ موڑ کر بیٹھ گئی اور خاموشی سے باہر دیکھنے لگی جب وہ کچھ نہ بولی تو اس کے سر پہ ہاتھ رکھ کے اس کا رخ اپنی طرف کرتے ہوئے کہنے لگا "اب کچھ تو بولو۔" جواب میں وہ رسانیت سے بولی کیا بولوں؟ "صائم نے مسکراتے ہوئے کہا، "کچھ بھی،" اس نے ایک نظر صائم پہ ڈالی اور کہا، یہ میرا انداز ہے اور وہ ان کا ویسے بھی کسی کے سٹائل سے مجھے کیا لینا دینا۔ ہم وہاں تعلیم حاصل کرنے جا رہے ہیں تو فوکس بھی اسی پہ ہونا چاہیے۔" بات کرتے کرتے پھر اس کی سمت دیکھا جو مسکرا رہا تھا، اسی مسکراہٹ کے زیر اثر بولا، "سب گھر والے تمہاری ٹھیک ہی تعریف کرتے ہیں؟" جواب میں وہ بڑبڑائی، "تو آپ بھی تعریف کر دیں اتنا مشکل کام تو نہیں ہے،" آواز اتنی ہی تھی کہ اس نے خود ہی سنی ہوگی، صائم کو تو کیا ہی سنائی دیا ہوگا اسی لئے وہ پوچھ بیٹھا، "کیا؟ کچھ کہا تم نے؟" جواب میں وہ گہرا سانس لیتے ہوئے بولی، "نہیں! کچھ نہیں۔" اس کے منفی جواب پر وہ اس کو ہدایت دیتے ہوئے بولا، "اچھا کوئی پر اہلم ہو تو سیل پہ کونٹکٹ کر لینا، کلاس کی وجہ سے سیل ویراشن پہ ہو اور کال ریسپونڈ نہ ہو تو پریشان نہ ہونا مسیح کر دینا۔" مناہل کے اندر اطمینان سا تر گیا جو لوگ آپ کے دل کے قریب ہوتے ہیں اور جب وہ آپ کی پرواہ کرتے ہیں تو دل خود بخود اطمینان اور خوشی سے بھر جاتا ہے۔ اس کو بھی یہ اطمینان اور خوشی دل سے محسوس ہو رہی تھی، وہ اسی

اطمینان کے زیر اثر بولی، "ویسے میں اسکول گرل لگ رہی ہوں پر ہوں نہیں اس لیے آپ بھی اتنی فکر چھوڑ دیں۔ اس کے شرارتی انداز پر وہ کھل کے ہنس دیا اور اس کی دلکش ہنسی مناہل کے دل پر پھوار بن کے برس گئی۔ اسی دوران یونیورسٹی آگئی اور صائم نے گاڑی لے جا کر پارکنگ لاٹ میں روک دی۔ مناہل دلچسپی سے ارد گرد کا جائزہ لے رہی تھی، خوبصورت بلڈنگ کے اطراف میں ہرے بھرے درخت لہرا رہے تھے، لمبی تارکول کی سڑک مین بلڈنگ تک جا رہی تھی جس کے دونوں طرف پھولوں اور پودوں کی قطار تھی۔ طالب علم جوش و خروش کے ساتھ علم حاصل کرنے کے شوق میں اپنی منزل کی سمت گامزن تھے۔ انسانوں کا جیسے ایک ہجوم تھا۔ مناہل کو لگا جیسے وہ ایک جادوئی نگری میں آگئی ہو وہ مگن سی ارد گرد کا جائزہ لے رہی تھی جب صائم کی نظر اس کے چہرے پہ پڑی اور وہ مسکرا دیا پھر اس کی آنکھوں کے سامنے چٹکی بجاتے ہوئے اسے متوجہ کیا۔ وہ چونک کر حواسوں میں آئی اور اس کی شرارتی مسکراہٹ پہ نظر گئی تو جھینپ گئی جب کہ وہ شرارتی انداز میں بولا، اب چلیں یا یہیں کھڑے رہنا ہے۔" اس نے اثبات میں سر ہلادیا اور وہ اسے لیکر اس کے ڈیپارٹمنٹ کی سمت بڑھنے لگا وہ اس کے ہمقدم تھی اور اس لمحے واقعی اسے ایسا لگا جیسے اس کے اسکول کا پہلا دن ہے اپنی اس سوچ پہ اسے ہنسی آگئی، صائم نے اسے اس

طرح مسکراتے دیکھا تو پوچھ بیٹھا، "کیا ہوا؟" مجھے اب واقعی ایسا لگ رہا ہے کہ میرے اسکول کا پہلا دن ہے۔ "اس کے شرارتی انداز پر وہ بھی ہنس دیا پھر سنجیدہ ہوتے ہوئے بولا، "تم جانتی ہو میں اپنی فیملی اور فرینڈز کے لئے کتنا پوسسیو ہوں اور پھر جب تم یوز ٹو ہو جاؤ گی تو خود بھی آجاسکتی ہو اس نے خاصا تفصیل اور سنجیدگی سے جواب دیا ورنہ اس کا یہ روپ کبھی کبھی ہی دیکھنے کو ملتا تھا ورنہ وہ اپنے مخصوص شوخ اور کھلنڈ رے موڈ میں ہی رہتا تھا وہ اس کے انداز پہ مسکرا دی کہ وہ یہ بھی جانتی تھی کہ وہ واقعی سب کے لئے کتنا کیئرنگ ہے۔ یہی باتیں کرتے وہ اس کے ساتھ ڈیپارٹمنٹ کی سیڑھیاں چڑھ گیا اور اس کی کلاس کے سامنے رکتا ہوا بولا، "اب جاؤ تمہاری کلاس شروع ہونے والی ہے۔" جواب میں وہ مسکراتے ہوئے بولی، "او کے باس!" صائم اسے دیکھتے ہوئے بولا، "سی یو۔" وہ مسکراتی ہاتھ ہلاتی کلاس کے اندر چلی گئی تو وہ بھی مسکراتا آنکھوں پہ سن گلاسز لگاتا اپنے ڈیپارٹمنٹ کی سمت بڑھ گیا۔

یونیورسٹی سے اس کی واپسی سپر تک ہوئی تھی پھر کھانا

کھاتے وہ پورے دن کی روداد دادو، ماما اور بھابھی کو سناتی رہی، اس کے بعد جو وہ سوئی تو

شام میں بھابھی ک ۵ سالہ بیٹے طہ کے زبردستی اٹھانے پہ ہی اٹھی تھی۔ اور اب فریش ہو کر لان میں چلی آئی جہاں صائم کے علاوہ سب ہی موجود تھے، اس کو دیکھ کر سب ہی مسکراے جب کہ نگین بھابھی نے اپنے نزدیک اس کے لئے جگہ بنائی وہ بھی ان کے ساتھ لگ کر بیٹھ گئی اور اپنے لئے چائے بنانے لگی۔ دادو اس کو شفقت سے دکھتے ہوئے مسکرا کر بولیں، "نیند پوری ہوئی بیٹا۔ اس کے جواب دینے سے پہلے نگین بھابھی بولیں، کہاں دادو؟ ابھی بھی طہ جا کر اپنی پھپھو کو نہ اٹھاتا تو یہ میڈم تو پتا نہیں کب اٹھتیں۔" کہتے ہوئے مناہل کو دیکھا جو چائے پیتے ہوئے مسکرا رہی تھی ان کی بات کا جواب اسی خوشدلی سے دیتے ہوئے بولی، طہ کا تو بہانہ ہے، صاف کہیں ناکہ میرے بغیر آپکا دل بھی نہیں لگتا۔ نگین نے اس کو محبت سے اپنے ساتھ لگا لیا جب کہ باقی سب محبت کے اس مظاہرے پہ مسکرا دیے صائم جو ابھی ابھی وہاں آیا تھا قریب آتے ہوئے بولا، "واہ! واہ! کیا محبت بھرا سین چل رہا ہے۔" بھابھی نے اس کو گھور کے دیکھا جب کہ مناہل جھینپ کر سیدھی ہو گئی اور وہ ان کے گھورنے کی پرواہ کئے بغیر بات اگے بڑھاتا ہوا بولا، "مگر یہ تو کوئی بات نہ ہوئی۔" کہتے ہوئے بظاہر سنجیدگی سے ان دونوں کو دیکھا جو اس کے سنجیدگی دیکھ کر اس کی سمت متوجہ ہو گئیں تھیں اور کہنے لگا، "دیکھیں نا! اگر اسی طرح پیار محبت کے سین چلتے رہے تو روایتی نند بھابھی

کے جھگڑے والے سین تو دیکھنے کو ملیں گے ہی نہیں سوچیں کتنی بورنگ سچویشن ہوگی۔ "کہتے ہوئے تاسف سے سر ہلایا اور ہونٹوں سے چھلکتی شرارتی مسکراہٹ چھپالی بھا بھی اور مناہل اسے خفگی سے دیکھ رہیں تھیں جب کہ سفینہ اور دادو باقاعدہ دہل سی گئیں اور کانوں کو ہاتھ لگاتے اسے ڈانٹتے ہوئے کہنے لگیں، "شرم کرو! خدا نہ کرے ہمارے گھر میں یہ سب کچھ ہو۔" جنید ہمدانی بھی اس کو تنبیہ کرتی نظروں سے دیکھ رہے تھے وہ ان سب کی توپوں کا رخ اپنی سمت دیکھ کر دفاعی انداز میں ہاتھ اٹھاتے ہوئے بولا "لیڈیز! لیڈیز! میں صرف مذاق کر رہا تھا۔" نگین بھا بھی جو زیادہ ہی ایموشنل ہو گئیں تھیں اس کو گھورتے ہوئے بولیں، یہ مذاق تھا؟ "اس نے مدد طلب نظروں سے مناہل کو دیکھا مگر اس نے بھی چہرے کا رخ پھیر لیا یہ اظہار تھا شدید خفگی کا دائم بھائی جو اتنی دیر سے ان سب کی باتیں سن رہے تھے مسکراتے ہوئے بولے، "چھوٹے! اسی لئے کہتے ہیں سوچ سمجھ کے بولنا چاہیے خاص طور پر خواتین" "دائم Brutus you too کے سامنے۔" جب کہ وہ مصنوعی خفگی سے بولا، "بھائی نے کندھے اچکا دیے یہ اشارہ تھا وہ بھی اس سلسلے میں کچھ نہیں کر سکتے۔ وہ سب طرف سے مایوس ہو کر ان دونوں کی سمت مڑا جو منہ بنائے بیٹھیں تھیں اور گلا کھنکھار کر بولا، "معاف کر دیں لیڈیز پلیز! میرا وہ مطلب نہیں تھا۔" کہتے ہوئے باقاعدہ کان

پکڑ لئے اور وہ دونوں جو بظاہر خفا تھیں اس کے انداز پر زور سے ہنس پڑیں باقی سب کے ہونٹوں پہ بھی مسکراہٹ آگئی جب کہ داد اپنے گھر کی خوشیوں کی دعائیں مانگتی اپنے رب کی شکر گزار تھیں۔

یونیورسٹی کا پہلا ہفتہ تو کلاسز کا شیڈول، ٹائمنگ

اور انٹروڈکشن کی نظر ہو گیا۔ اس کے بعد باقاعدہ پڑھائی کا آغاز ہوا لیکن ساتھ ہی فائنل والوں نے نیو کمرز کے لئے ویلکم پارٹی ارینج کر لی، اس سال کی پارٹی کی خاص بات یہ تھی کہ بجائے ہر ڈیپارٹمنٹ الگ الگ پارٹی ارینج کرے تمام فکالٹیز ایک ساتھ ہی پارٹی دے رہیں تھیں اور سب کا جوش قابل دید تھا اور سب ہی اس ایونٹ کی تیاریوں میں بڑھ چڑھ کے حصہ لے رہے تھے اور سب کو ہی شدت سے اس ایونٹ کا انتظار تھا۔

ایونٹ وینیوپہ خوشگوار سی ہلچل اور گہما گہمی تھی ہر طرف

رنگ برنگ آنچل لہر رہے تھے اور ہر طرف رنگ و بو کا سیلاب تھا لڑکیوں کے ساتھ ساتھ لڑکے بھی اپنی ڈریسنگ اور لکس کے لئے کونشس تھے ہر کوئی بزی اور ایکسائیٹڈ

تھا۔ وہ اسٹوڈنٹ جنہوں نے پارٹسپیٹ کیا تھا انھیں اپنی لکس کے ساتھ ساتھ اپنی
 پرفارمنس کی بھی فکر تھی اور جنہوں نے پارٹسپیٹ نہیں کیا تھا انکو اپنی لکس کے علاوہ
 فرنٹ سیٹس گھیرنے کی فکر تھی۔ صائم کے ساتھ شہیر اور زین بھی بیک اسٹیج تھے
 صائم اور زین کا پورا دھیان ریہرسل کی طرف تھا جب کہ شہیر بے دھیانی میں ڈرمز پر
 اسٹکس مار رہا تھا، کافی بار کی پریکٹس کے بعد بھی جب ٹیون ٹھیک نہیں بیٹھی تو زین
 اور صائم نے سراٹھا کے اس کی طرف دیکھا اور اس کی بیزار شکل دیکھ کر صائم نے زین
 کو ٹھوکا دیا اور زین ہمیشہ کی طرح شرارت کے موڈ میں آگیا اور شہیر کو مخاطب کرتے
 ہوئے بولا، کیوں رومیو کیوں اتنا بے چین ہو رہے ہو؟ "شہیر جو بے دھیانی میں بیٹھا
 تھا اسی بے دھیانی کے زیر اثر بولا، وہ ابھی تک آئی نہیں ہے۔" اس کے یہ کہنے کی دیر
 تھی صائم کے ہاتھ تو جیسے اس کو تنگ کرنے کا بہانہ آگیا مگر بظاہر سنجیدگی سے بولا،
 اوہو! ایسی بھی کیا بیچنی ہے اجاے گی تیری جولیٹ۔ "جب کہ زین بات اگے
 بڑھاتے ہوئے بولا، "اوہ بھائی! اگر اتنا ہی بے چین ہے تو خود پک کرنے چلا جاتا اگر وہ
 بھی نہیں کر سکتا تو یونیورسٹی روڈ پہ اس کے نام کا بنر لگوا دیتا۔" شہیر نے زچ ہو کر اسے
 دیکھا جب کہ صائم مزہ لیتے ہوئے بولا، میری تو یہ سمجھ نہیں آرہی کہ تو علوینہ کو بچپن
 سے جانتا ہے پھر بھی اتنا ڈرتا ہے۔" کہتے ہوئے شرارت سے اسے دیکھا جب کہ زین

اس کی شرارت کو اگے بڑھاتے ہوئے بولا، اوہ بھائی! علوینہ میڈم کو جانتا نہیں ہے اگر ان بھائی صاحب نے پروپوز کر دیا تو وہ کیا حشر کریگی وہ انکا۔ "اس نے جیسے ڈرانا چاہا جب کہ شہیر سنجیدگی سے بولا، تم دونوں اپنی بکواس ہی کرتے رہنا اور میں اس سے ڈرتا نہیں ہوں باقی یہ کہ بچپن کی جان پہچان کا مطلب یہ نہیں ہے کہ کسی بھی لڑکی کو منہ اٹھا کے پروپوز کر دو اور.... اس کا جملہ ادھور ارہ گیا جب زین نے شرارت سے کہتے ہوئے اس کی بات کاٹ دی، اور لڑکی بھی علوینہ جیسی جو ایسوں کے سر پھاڑ دیتی ہے یاد ہے نہ انکل شہزاد کے ابرار کا کیا حشر کیا تھا جواب میں شہیر بھی فوراً "بولا، "خیر وہ ابرار بھی ایسا شریف نہیں ہے اچھا خاصا لفنگا ہے اور یہ بات سب ہی جانتے ہیں کہ اس کی ریپوٹیشن کیسی ہے۔ "صائم فوراً" ہی تائیدی انداز میں سر ہلاتے ہوئے بولا، "خیر اس بات سے تو میں بھی اتفاق کرتا ہوں کہ ابرار کی ریپوٹیشن کتنی خراب ہے۔ ابھی ان میں سے کوئی کچھ کہتا کہ ڈور پہ نوک ہوئی صائم کے اجازت دینے پر علوینہ اور اس کے ساتھ ہی مناہل اندر داخل ہوئیں ان تینوں کی بیساختہ پہلی نگاہ ان دونوں پہ پڑی وہ دونوں ہی موقع کے حساب سے تیار بیجا اچھی لگ رہیں تھیں۔ علوینہ پنک اینڈ واہٹ کو مہنشن کی شیر وانی سٹائل کالر شرٹ جس کے فرنٹ پہ سلور بیڈز اور پنک تھریڈ کی انمبر وائڈری تھی اور سیلیوز پہ کٹ ورک ہوا تھا اس کے

ساتھ پنک میچنگ ٹراؤزرز اور پنک سلک دوپٹے میں گھنے بالوں کو کھلا
چھوڑے اور مناسب میک اپ میں اپنی بڑی بڑی پر معنی آنکھوں کے ساتھ بہت
خوبصورت لگ رہی تھی جب کہ منہل آکس بلوشیفون شرٹ جس کے فرنٹ پہ
ڈارک بلودھاگوں سے نمبر وائڈری ہوئی تھی، دامن پہ اور سلیوز پہ خوبصورت کٹ
ورک کے ذریعے اجاگر کیا گیا تھا ساتھ میں واہٹ ٹراؤزرز جن پہ وائٹ کٹ ورک بنا
تھا اور شیفون کا خوبصورت ویسی ہی کڑھائی سے مزین لمبا سادو پٹہ، لمبے گھنے سلکی
بالوں کو پشت پہ کھلا چھوڑے مناسب میک اپ میں بہت پیاری لگ رہی تھی۔ وہ
تینوں ہی ان دونوں کی سمت متوجہ تھے اور وہ دونوں مسکراتی ہوئی ان سب کی سمت ہی
آگئیں تھیں ان دونوں کے قریب آجانے پر زین کی رگ شرارت پھڑک گئی اور وہ
شرارتی انداز میں دونوں کو ہی مخاطب کرتے ہوئے بولا، اوہو آئیے آئیے! آج تو بڑے
بڑے لوگ ہمارے غریب خانے پہ تشریف لائے ہیں ویسے آپکا ہی انتظار
تھا۔" کہتے ہوئے مسکرایا اور ساتھ ہی شرارت سے شہیر کو دیکھا، علوینہ اس
کے غربت بھرے بیان سے ذرا متاثر نہیں ہوئی اور جواب میں اس ہی شرارت آمیز
لہجے میں بولی، "پہلی بات تو یہ کہ آپ کوئی غریب نہیں ہیں اچھا خاصا بزنس ہے آپکے
ڈیڈی کا اور دوسری بات یہ کہ ہم یہاں اس لئے آئے ہیں کہ آپ نے کہا تھا کہ فرنٹ

سیٹس دلوادیں گے۔ "جواب میں وہ اسی مسخرے پن سے بولا جس سے شہیر چڑتا تھا، "ارے! سیٹس تو ایک بہانہ ہے اب اس بہانے آپ آتو گیس اور آپکے آنے سے نجانے کتنوں کا بھلا ہو گیا۔" مناہل اور علوینہ نے حیران نظروں سے ایکدوسرے کو دیکھا جب کہ شہیر نے کھا جانے والی نظریں اس پہ ڈالی اور صائم نے بمشکل اپنی مسکراہٹ ضبط کی۔ علوینہ اپنے مخصوص پر اعتماد انداز میں جوابا بولی، "خیر اب ہم اتنے بے مروت بھی نہیں ہیں آپکو بیسٹ و شز بھی دینی تھیں۔" زین اس کے جواب میں فوراً ہی بولا، "تو اس کے لئے ساتھ میں ایک آدھا پھول ہی لے آتیں اگر بکے نہ سہی۔" اس کے انداز پہ علوینہ کے ساتھ مناہل بھی ہنس دی کہ وہ سب ہی جانتے تھے کہ زین کو اس طرح کی باتوں میں ہرانا مشکل ہی نہیں ناممکن ہے جب کہ صائم نے اس کی باتوں پر زچ ہو کر اپنا ماتھا پکڑ لیا بھی زین نے علوینہ کو باتوں میں الجھا لیا اور ساتھ ہی شہیر کو بھی اپنے ساتھ باتوں شامل کر لیا۔ مناہل نے کنکھیوں سے اس سمت دیکھا جہاں وہ کھڑا بظاہر اپنے گٹار کے ساتھ چھیڑ چھاڑ کر رہا تھا مگر ان سب کی نوک جھونک بھی انجورے کر رہا تھا۔ بلیک کلر کی لیڈر جیکٹ پر بلیک ٹی شرٹ اور بلیک جینز اور ساتھ میں بلیک لیڈر شوز میں اس کا دراز قد اور شاندار پرسنیلٹی کچھ اور بھی نمایاں ہو رہی تھی اس کی چمکتی چو کلیٹ براؤن آنکھیں اور گھنے براؤن بال

اس کی شخصیت میں چار چاند لگا رہے تھے اور جو چیز اس کی چار منگ پر سنیلٹی کو مزید چار منگ بناتی تھی وہ اس کے بائیں گال پہ پڑنے والا ڈمپل تھا۔ اس کے دل نے ایک بیٹ مس کی، وہ اسی طرح بے خیالی میں اس اسکی کی سمت دیکھ رہی تھی جب وہ بھی اس کی سمت متوجہ ہو گیا اور مناہل نے گھبرا کے نظروں کا زاویہ بدل لیا، دل ایک دم تیز تیز دھڑکنے لگا جب کہ وہ پوچھ رہا تھا، "کیسا لگ رہا ہوں میں؟" اس نے عام سے انداز میں عام سا سوال کیا جیسے وہ ہمیشہ اس کی رائے لیتا تھا مگر مناہل کے دل کا چور اس کے دل کی دنیا تہ و بالا کر گیا وہ بمشکل اپنے اوپر قابو پاسکی اور بمشکل مسکراتے ہوئے جواباً "بولی،" آپ تو ہمیشہ اچھے لگتے ہیں۔" وہ اس کی تعریف پہ کھل اٹھا اور اسی ایکساٹمنٹ میں اسے شانوں سے تھام کر بولا، "اوہو! دل خوش کر دیا تم نے تو۔" مگر اس کے ہاتھوں کا لمس مناہل کو کسی اور ہی دنیا میں لے گیا، اس ذرا سے لمس پر اس کے دل کی دھڑکن بڑھ گئی کہ کانوں میں سنائی دینے لگی تھی، گلابی چہرہ ایک انجانے احساس سے سرخ ہو گیا اور وہ جو اپنی روشن آنکھوں سمیت اس کی سمت متوجہ تھا ایک دم چونکا ایک انوکھے احساس نے جیسے اسے اپنی گرفت میں لے لیا۔ اس نے غیر محسوس انداز میں مناہل کے نازک شانوں پہ سے ہاتھ ہٹائے ایک گہرا سانس لیکر گھنے بالوں میں ہاتھ پھیرا جب کہ وہ اس سے نظریں چرائے اپنا دوپٹہ ٹھیک کرتی

اپنے اوپر قابو پانے کی کوشش کر رہی تھی۔ تبھی علوینہ، شہیر اور زین ان دونوں کی سمت متوجہ ہوئے اور زین ان دونوں سے مخاطب ہوتے ہوئے بولا، اب آپ دونوں لیڈرز ہمیں خاص طور پر وش کرنے آئی ہیں تو اس خاص موقع پہ ایک سیلفی تو ہونی چاہیے۔" کہتے ہوئے ساتھ کھڑے شہیر کو ٹھوکا دیا جب کہ شہیر نے تنبیہ کرتی نظروں سے دیکھتے ہوئے اسے منع کرنا چاہا کہ وہ بعض رہے جب کہ زین نے اس کے اشارے نظر انداز کرتے ہوئے صائم کو بھی اپنے ساتھ شامل کر لیا صائم جو ابھی تک ایک انجانے اور انوکھے احساس سے دوچار تھا ایک دم حال میں لوٹا اور اپنا سر جھٹکا جیسے اس احساس سے چھٹکارا پانے کی کوشش کی جس نے اسے گھیرا ہوا تھا اس نے اپنا سیل فون نکال کر کیمرہ ان کیا اور ان چاروں کی سمت آگیا علوینہ نے مناہل کو اس کے ساتھ کھڑا کیا جب کہ وہ اپنے ایک ہاتھ میں فون پکڑے سیلفی کے لئے اینگل سیٹ کر رہا تھا، ایسا کرنے سے وہ اس کے حصار میں آگئی اور عجیب سے احساس سے دوچار اس کے نزدیک کھڑی تھی کنکھیوں سے دیکھنے پہ سائیڈ سے اس کا بازو ہی نظر اسکا تبھی زین جو اس کے پیچھے کھڑا تھا اسکو کیمرہ کی سمت دیکھنے کو کہنے لگا اس کے کہنے پہ وہ سامنے متوجہ ہوئی اور ایک خوبصورت پوز کیمرے میں مقید ہو گیا۔ علوینہ ان سب سے مخاطب ہوتے ہوئے بولی، "اب ہم چلتے ہیں آپ بھی پریکٹس کریں۔" کہتے ہوئے

مسکرائی اور مناہل کا ہاتھ تھام کر وہاں سے چلی گئی شہیر نے ایک گہرا اور کہا، "اب پریکٹس کیا خاک ہوگی۔" جواب میں اس کو لتاڑتے ہوئے بولا، "اوہ رومیو! بعض آجا کچھ دھیان کام پہ بھی دے لے کہیں انڈے اور ٹماٹر ہی نہ پڑ جائیں۔ اس کے کہنے پر صائم نے سنجیدگی سے گٹار سمجھا لیا جب کہ شہیر کو بھی غیر سنجیدگی چھوڑ کے کی بورڈ کی سمت متوجہ ہونا پڑا۔

مناہل اور علوینہ آڈیٹوریم میں اپنی سیٹوں پہ آکر بیٹھ گئیں جوزین کے توسط سے حاصل کی تھیں باتوں کے دوران ٹائم گزرنے کا پتہ ہی نہیں چلا اور پروگرام سٹارٹ ہو گیا۔ ہو سٹنسے آکر پروگرام کا باقاعدہ آغاز کیا۔ سکٹس اور لطیفوں نے جہاں سب کو ہنسایا وہیں خوبصورت پوٹری نے ماحول کو مزید خوبصورت بنا دیا اس کے علاوہ بھی مختلف پرفارمنس تھیں مگر ڈرامہ کیٹگری میں انگلش ڈیپارٹمنٹ فائنل ایئر کی سبرینہ نے میلہ لوٹ لیا اس کی جاندار پرفارمنس دیکھ کر پورے آڈیٹوریم میں سناٹا چھا گیا تبھی علوینہ مناہل کے کان میں سرگوشی کرتے ہوئے بولی، "دیکھا تم نے سبرینہ کبیر کو ابھی

ابھی مائیکریٹ ہو کر فورن سے آئی ہے سنا ہے وہاں کی یونیورسٹی میں بھی ہر سال بیسٹ پرفارمنس دیتی رہی ہے اور ڈرامہ اس کا میجر سبجیکٹ بھی ہے۔ "مناہل جو پوری طرح اس کی پرفارمنس میں کھوئی ہوئی تھی علوینہ کو جواب دیتے ہوئے بولی، "ہاں خاصی جاندار پرفارمنس دی ہے۔" علوینہ بات اگے بڑھاتے ہوئے بولی، "سنا ہے خاصی امیر فیملی سے بیلونگ کرتی ہے اور خاصی بد دماغ بھی ہیں محترمہ۔" اس کی اتنی معلومات پہ مناہل مسکرا دی جب کہ وہ اس کی معلومات میں مزید اضافہ کرتے ہوئے بتانے لگی، "سنا ہے اپنی فیملی سے کسی بات پہ جھگڑ کے پاکستان آ گئی ہے اور جب سے اس نے یہاں ایڈمیشن لیا ہے آدھی یونیورسٹی محترمہ کے حسن کا شکار ہے اور یہ خود پتہ نہیں کس پرنس کے انتظار میں ہے۔" اس نے مزے سے بتایا جب کہ مناہل اس کے انداز بیان پہ ہنس پڑی اور کہا، "تو بہ ہے علوینہ! تم کو بھی سارے زمانے کی خبریں ہوتی ہیں۔" جواب میں وہ اپنے مخصوص انداز میں بولی، "تو اچھی بات ہے نا! اپنے ارد گرد کی تھوڑی بہت معلومات تو ہونی چاہیے۔ مناہل نے مسکرا کے تائیدی انداز میں سر ہلایا اور تبھی اسٹیج پر صائم، شہیر اور زین کا نام پکارا گیا اور ان تینوں کے نام کے ساتھ پورا ہال تالیوں سے گونج اٹھا، وہ تینوں اب اسٹیج پر آ گئے تھے اور مسکرا کے سب کی چیئرنگ کا جواب دے رہے تھے۔ مگر تالیوں کا شور ابھی بھی

گوئج رہا تھا سب ہی ان تینوں کو چیر کر رہے تھے جس سے ان تینوں کی ہی مقبولیت کا اندازہ لگایا جاسکتا تھا مگر صائم کے نام کی پکار پورے ہال میں گونج رہی تھی جس میں لڑکیوں کے علاوہ لڑکے بھی تھے اگر لڑکیاں اس کی لکس پر سنیٹیڈ اور سٹیٹس کی دیوانی تھیں تو لڑکے اس کے جیسا بننے کے خواہشمند تھے وہ اساتذہ کا بھی ہر دل عزیز تھا اور یقیناً "یہ اس کا پلس پوانٹ تھا۔ ان تینوں کے اسٹیج پہ آتے جیسے پورا ماحول جگمگا اٹھتا تھا اور مناہل کو لگا اس کے دل میں بھی روشنی سی ہو گئی ہے صائم نے مائیک سمجھالا اور لڑکیوں نے اپنے دل میں میوزک کے ساتھ اس کی بھاری آواز آڈیٹوریم میں گونجنے لگی اور ماحول پر جیسے سحر طاری ہو گیا اس کی دلنشین آواز کا جادو تھا جس نے مناہل کو اپنے سحر میں جکڑ لیا تھا وہ جیسے کسی ٹرانس کے زیر اثر اس کی آواز کے سحر میں ڈوبی ہوئی تھی کہ تالیوں کی گونج اور ولس مور کی آوازوں سے اس کی ارد گرد چھایا سحر ایک چھناکے سے ٹوٹ گیا اس نے چونکتے ہوئے اسٹیج کی سمت دیکھا تبھی وہ مسکراتا ہوا ہاتھ ہلاتا بیک اسٹیج چلا گیا ساتھ ہی ہو سٹس نے اکرا یونٹ ختم ہونے کی اناؤنسمنٹ کی کہ یہ پرفارمنس اس شام کی آخری پرفارمنس تھی اور طلبہ نہ چاہتے ہوئے بھی آڈیٹوریم سے باہر جانے لگے مناہل اور علوینہ بھی اس ہجوم میں شامل ہو گئیں اور ایک خوبصورت شام اپنے اختتام کو پہنچ گئی۔

وہ شہیر اور زین کے ساتھ بیک اسٹیج کھڑا اپنی آج کی پرفارمنس ڈسکس کر رہا تھا تبھی ایک نسوانی آواز نے اسے مخاطب کر لیا وہ چونک کر مڑا اور اپنے سامنے سبرینہ کبیر کو دیکھ کر ٹھٹھک سا گیا جب کہ شہیر اور زین دلچسپی سے سبرینہ کو دیکھ رہے تھے۔ وہ شاید اپنی اہمیت جانتی تھی اسی لئے شاہانہ انداز میں ایک ادا سے اپنے بال جھٹکتے ہوئے کہنے لگی، آپ نے شاید مجھکو پہچانا نہیں مگر میں نے آپکے بارے میں بہت سنا ہے اور آج اس ایونٹ کے بدولت آپ سے ملاقات بھی ہو گئی۔" وہ جتنی خوبصورت دیکھنے میں تھی انداز بیان بھی اتنا ہی خوبصورت اور ناز و ادا سے بھرپور تھا زین اور شہیر نے معنی خیزی سے جب کہ صائم نے بغور اس کا جائزہ لیا۔ فیشن کے حساب

سے جینز اور خوبصورت سی ٹاپ پہنے مناسب میک اپ میں اور اپنے خوبصورت سراپا کے ساتھ وہ اچھی خاصی خوبصورت لڑکی تھی۔ اس کی بات کا جواب زین نے دیا، "ارے! آپکو کون نہیں جانتا مس سبرینہ کبیر! انگلش ڈیپارٹمنٹ کی بہترین سٹوڈنٹ، ڈرامیٹک سوسائٹی کی پریزیڈنٹ اور ہر طرح کی ایکسٹرا کیریئر لکچرریٹس میں

آپکا نام سرفہرست ہوتا ہے۔ "اس کے طویل اور خاصے تفصیلی جواب پہ وہ ایک ادا سے مسکرائی اور کہا، "یہ سب تو میرا شوق ہے مگر حقیقت میں تو مسٹر صائم کی فین ہوں۔" شہیر ہولے سے بڑبڑایا، "مسٹر صائم کے فین تو اچھے اچھے ہیں آپ کیا چیز ہیں۔" اس کی بڑبراہٹ واضح نہیں تھی اسی لئے وہ سن نہ سکی اور پوچھ بیٹھی ایکسیوزمی! کچھ کہا پنے؟ "صائم نے تنبیہ کرتی نظروں سے شہیر کو گھورا اور سبرینہ کی سمت متوجہ ہوا اور خوشدلی سے بولا، "تھنکس! آپ نے مجھے اس قابل سمجھا۔" سبرینہ نے ایک ادا سے اس کو مسکرا کے دیکھا اور اسی ادا سے بولی، "یہ آپ لڑکوں کا اچھا طریقہ ہوتا ہے اپنی مارکیٹ ویلیو کا پتہ بھی ہوتا ہے پھر بھی انجان بنتے ہیں جیسے کچھ جانتے ہی نہیں۔" اس کے انداز پر زین نے منہ پھیر کے ہنسی روکی جب کہ صائم نے صرف مسکرانے پہ اکتفا کیا، جواب میں وہ بھی مسکرائی وہی ادا سے بھرپور مسکراہٹ جو کسی کو بھی جکڑ لے اور بولی، "اب تو آپ سے ملاقات ہو گئی ہے اور میں امید کرتی ہوں کہ اگے بھی ملاقات ہوتی رہے گی۔" کہتے ہوئے صائم کی چاکلیٹ براؤن آنکھوں میں دیکھا، زین اور شہیر نے حیرانی سے پہلے اسے دیکھا پھر صائم کو جب کہ صائم اپنی مخصوص خوشدلی جو اس کی شخصیت کا خاصا تھی سے بولا، "شیور!" کہتے ہوئے مسکرایا وہ بھی مسکرائی اور وہاں سے پلٹ گئی جب کہ

شہیر اسی جانب دیکھتے ہوئے بولا، "یہ کون تھی؟" جواب میں زین اسکی کلاس لیتے ہوئے بولا، "اتنا لمبا انٹروڈیا تو تھا میں نے۔" اس نے جیسے اپنی معلومات کا کریڈٹ لینا چاہا مگر شہیر ابھی بھی وہیں اٹکا تھا، "ہاں! مگر یہ چیز کیا تھی؟" جواب میں صائم بولا، "اچھی خاصی خوبصورت لڑکی کو تم نے چیز بنا دیا۔" ان دونوں نے ہی اس کو گھور کے دیکھا تو وہ وضاحت دیتے ہوئے بولا، "میرا مطلب ہے کہ اچھی خاصی لڑکی تھی کوئفڈنٹ اور بولڈ۔" زین نے تائید میں سر ہلاتے ہوئے کہا، "یہ تو مانا پڑے گا کہ محترمہ ہیں تو کوئفڈنٹ تبھی اتنے مزے سے پہلی ملاقات میں اتنی باتیں کر گئیں۔" کہتے ہوئے شرارت سے صائم کو دیکھا اس کے انداز پہ وہ مسکرایا اور مسکرائے سے اس کے بایس گال میں پڑتا ڈمپل اسے مزید وجیہ بنا گیا اور روشن روشن آنکھوں میں جگمگاہٹ تیر گئی جب کہ شہیر نے کہا، "باتیں کر گئیں یا تعریف کر گئیں۔" کہتے ہوئے صائم کے چوڑے شانے پہ ہاتھ مارا جب کہ دوسری طرف سے زین نے اس کا بازو دبوچ لیا اور کہا، "مجھے تو کچھ گڑ بڑ لگ رہی ہے۔" صائم نے ان دونوں سے اپنے آپ کو چھڑایا اور پارکنگ کی سمت بڑھتے ہوئے بولا، ایسا کچھ نہیں ہے تم لوگوں کو تو بات کا پتہ تنگڑ بنانے کی عادت ہے اور کیا میں نے پہلی بار کسی لڑکی سے بات کی ہے جو تم لوگ اس طرح ریکٹ کر رہے ہو۔" کہتے ہوئے اپنے دایس بایس چلتے

شہیر اور زین کو دیکھا جو معنی خیزی سے مسکرا رہے تھے۔ اس کی اتنی لمبی وضاحت کے جواب میں زین نے کہا، "لڑکی سے تو پہلی بار بات نہیں کی ہے مگر اس طرح پہلی بار کی ہے جس طرح ابھی کر رہے تھے۔" کہتے ہوئے اس کی سمت دیکھا جو اس کو گھور رہا تھا اور اس کے تیور دیکھ کر آگے بھاگ گیا جب کہ وہ بڑبڑایا، "ایڈیٹ!" اور مسکراتے ہوئے خود بھی اس سمت چل پڑا جہاں وہ دونوں گئے تھے۔

وہ تینوں باتیں کرتے پارکنگ لاٹ میں آئے جہاں شہیر کی کار اور زین، صائم کی ہیوی بائیکس پارک تھیں۔ مگر سامنے دیکھ کر تینوں ہی ٹھٹک گئے۔ پارکنگ میں جو گاڑی کھڑی تھی صائم اس کو اچھی طرح پہچانتا تھا یہ گاڑی جنید ہمدانی کی تھی اس نے شہیر اور زین کو دیکھا جو خود بھی حیران سے تھے اور زین سے کہا کہ وہ جائے کیونکہ رات گہری ہو رہی تھی وہ ان دونوں کو باے بولتا بائیک اڑالے گیا جب کہ وہ شہیر کو لیکر گاڑی کی سمت بڑھا تبھی اسے وہ دونوں گاڑی کے نزدیک کھڑی نظر آ گئیں۔ وہ ان دونوں کے نزدیک آتے ہوئے بولا، "لگتا ہے یہ گاڑی آج کی تاریخ

میں تو ٹھیک ہو گی نہیں۔" اور وہ دونوں جوانہماک سے کھڑی ڈرائیور کی ناکام کوشش دیکھ رہی تھیں اس کی بھاری آواز پہ اپنی جگہ اچھل سی گئیں۔ علوینہ صائم کو گھورتے ہوئے بولی، صائم کبھی تو کوئی ڈھنگ کا کام کر لیا کرو۔" جواب میں وہ بڑبڑاتے ہوئے بولا، "وہی تو کر رہا ہوں۔" اس کی آواز کسی کی سماعتوں تک نہ پہنچی اسی لئے مناہل جو اس کے نزدیک ہی کھڑی تھی پوچھ بیٹھی، "کیا؟ کیا کہا؟" مگر اس نے شہیر کی سمت دیکھا اور پھر ان دونوں سے کہا، "یہ گاڑی تو اب مکینک ہی ٹھیک کرے

گا۔" پھر ڈرائیور کی سمت مڑتے ہوئے بولا، "دلاور! تم ابھی گھر جاؤ کل یہیں سے گاڑی مکینک کے پاس لے جانا۔" کہتے ہوئے والٹ سے پیسے نکال کے ڈرائیور کو دیئے وہ سر ہلاتا سلام کرتا چلا گیا۔ جب کہ وہ شہیر سے مخاطب ہوتے ہوئے

بولا، "یار شہیر! ایک چھوٹی سی پرابلم ہے۔ اس نے جیسے تمہید باندھی جب کہ مناہل اور علوینہ نے ایک دوسرے کو دیکھا۔ شہیر اس کی پلاننگ اچھی طرح سمجھ رہا تھا اور دل ہی دل میں اسے برا بھلا کہہ رہا تھا کہ علوینہ کیا سوچے گی کہ یہ اس کی پلاننگ ہے مگر اس وقت انجان بننا ضروری تھا اسی لئے سنجیدگی سے بولا، ہاں بولو کیا ہوا؟" صائم تمہارے پاس گاڑی ہے تو تم علوینہ کو ڈراپ کر دو۔" جواب میں وہ سنجیدگی سے کہنے لگا، "شیور! کیوں نہیں؟" علوینہ نے کچھ سوچا پھر اپنا بیگ شانے پہ ڈال

کے شہیر کی سمت آگئی منابل جو ساری کاروائی دیکھ رہی تھی خود بھی اس سمت بڑھی مگر صائم نے اس کا ہاتھ تھام کر روک دیا وہ حیران سی اس کو دیکھنے لگی جب کہ وہ سب کو ایک ساتھ مخاطب کرتا ہوا بولا، "او کے گائیز! سی یوان منڈے۔" کہتے ہوئے اس سمت چل پڑا جہاں اس کی بانیک کھڑی تھی۔ پہلے تو اس کے کچھ سمجھ نہ آیا پھر اس نے اپنا ہاتھ چھڑانے کی کوشش کرتے اس کو دیکھا۔ صائم نے بھی اس کی مزاحمت محسوس کر لی اور اپنے ہاتھ میں دبے اس کے نازک ہاتھ کو دیکھا اور بولا، "کیا پر اہلم ہے؟" جواب میں وہ فوراً "بولی،" آپ اس طرح کیوں لے آئے ہیں؟" اس کے سوال کے جواب ایک اور سوال کرتے ہوئے بولا، "تو پھر کیا اٹھا کے لانا چاہیے تھا؟" اس کو تو بنا سوچے سمجھے بولنے کی عادت تھی مگر منابل کی پیشانی شرمندگی اور خجالت کے احساس سے تپ اٹھی۔ صائم نے اس کا ہاتھ بانیک کے پاس لے جا کر چھوڑ دیا اور بغیر کچھ کہے بانیک اسٹینڈ پر سے اتار کے اس پہ بیٹھ گیا وہ اسی طرح بانیک کے نزدیک ہی کھڑی تھی جب اس نے اس کی خوفزدہ آواز سنی، "میں اس پہ نہیں بیٹھوں گی۔" اس کے انداز پہ صائم نے اس کی سمت دیکھا اور اس کی روشن چاکلیٹ براؤن آنکھیں اس کی خوبصورت بادامی آنکھوں سے مل گئیں۔ اس کی خوبصورت آنکھوں سے چھلکتا خوف صائم کو شرارت پہ آمادہ کر گیا اور وہ اسی شرارتی انداز میں بولا، "میرے

جیسے غریب بندے کے ساتھ تو آپکو یہی سواری مل سکتی ہے۔ "مناہل نے چونک کر اسے دیکھا مگر اس کی آنکھوں سے چھلکتی شرارت اور ہونٹوں پہ پھیلی شرارتی مسکراہٹ دیکھ کر گہرا سانس لیکر بولی، "میرا مطلب ہے آپ جس طرح بانیک چلاتے ہیں مجھے ڈر لگتا ہے۔" اس نے سچ بول دیا جب کہ وہ اپنی مخصوص مسکراہٹ دباتے ہوئے بولا، "اچھا پر اس میں بانیک دیکھ کے احتیاط سے چلاؤں گا۔" مناہل نے اسے مشکوک نظروں سے دیکھا وہ چہرے پر زمانے بھر کی معصومیت طاری کئے اسے ہی دیکھ رہا تھا، اس کو مشکوک انداز میں اپنی طرف دکھتا پا کر پوچھ بیٹھا، "تم کو اعتبار نہیں ہے؟" مناہل نے پھر اس کی سمت دیکھا تو وہ ارد گرد نظریں دوڑاتے ہوئے کہنے لگا، "دیکھو رات گہری ہو رہی ہے اور سناٹا بھی، یہاں زیادہ دیر کھڑے رہنا ٹھیک نہیں ہے۔" مناہل نے پریشان نظریں ارد گرد ڈالی وہ واقعی صحیح کہہ رہا تھا اور پھر نہ چاہتے ہوئے بھی بمشکل ہی سہی سنبھل کے بیٹھ گئی۔ اس کے بیٹھتے ہی بانیک ہو اسے باتیں کرنے لگی اور اس کا دل بھی اسی رفتار سے دھڑکنے لگا۔ وہ آنکھیں بند کے آیت الکرسی کا ورد کر رہی تھی اور ساتھ ہی صائم کے شانے کو مضبوطی سے تھامے ہوئے تھی، اس کا خوفزدہ چہرہ صائم کو بیک مرر میں بخوبی نظر آ رہا تھا اس کے تاثرات پر اس کے ہونٹوں کی مسکراہٹ گہری ہو گئی اور اس نے ساتھ ہی سپیڈ بھی بڑھادی۔ کچھ دور

جا کر سپیڈ بریکر پہ بانیک ڈگمگائی اور ساتھ ہی مناہل کے ہونٹوں سے طویل چیخ نکل گئی اس نے صائم کا شانہ مزید مضبوطی سے تھام لیا۔ مگر جب اس نے دیکھا کہ وہ سپیڈ ہلکی نہیں کر رہا تو وہ مجبوراً "بولی،" صائم! سپیڈ آہستہ کریں۔ "اس کی ڈری سہمی آواز صائم کی سماعتوں تک بخوبی پہنچ گئی تھی مگر وہ اس کو مزید ستانے کی خاطر بولا، "کیا؟ کیا کہا تم نے؟" اس نے کہتے ہوئے جان کے اپنا رخ ترچھا کیا اور ایسا کرنے سے بانیک ایک بار پھر ڈگمگائی۔ مناہل نے ڈر کے اس کو مزید مضبوطی سے پکڑ لیا۔ خوبصورت آنکھوں سے آنسو جاری ہو گئے جس کا احساس اسے بھی ہو گیا۔ اس نے کچھ سوچ کے سپیڈ دھیمی کر دی مگر ہونٹوں پہ مسکراہٹ ابھی بھی تھی وقفے وقفے سے مناہل کی سسکیاں سنائی دے رہی تھیں اور اس کا چہرہ اس کے شانے پہ ٹکا تھا جس کے باعث وہ اس کا چہرہ دیکھ نہیں پارہا تھا۔ باقی کا راستہ خاموشی سے کٹا اور اس نے جیسے ہی بانیک لے جا کر پورچ میں روکی وہ اسی تیزی سے بانیک سے اتر کر اندر کی سمت بڑھی، یہ اشارہ تھا کہ وہ اس سے ناراض ہے اس سے پہلے وہ اندر جاتی صائم نے اس کا ہاتھ تھام کر روک لیا مگر وہ اسی طرح سر جھکائے کھڑی رہی۔ صائم نے گہرا سانس لیا اور کہا، "یار مناہل! کیا ہوا ہے؟ منہ کیوں پھلایا ہوا ہے؟" اس کے انجان بننے پر مناہل نے شکایتی نظروں سے اسے دیکھا آنسو و نونوں بھری خوبصورت باوامی آنکھیں براہ راست اس کی چاکلیٹ

براؤن آنکھوں سے مل گئیں اور ایک انجانے احساس نے صائم کو اپنی لپیٹ میں لے لیا جیسے کسی سحر نے جکڑ لیا ہو ایسا اس نے اس سے پہلے کبھی محسوس نہیں کیا تھا۔ وہ کئی لمحے کھویا کھویا سا ان خوبصورت آنکھوں میں دیکھتا رہا، اس کی نظروں کے ارتکاز پہ مناہل کا دل دھڑک اٹھا، اس نے گہرا کے پلکیں جھکا لیں۔ اس کی نظریں جھکتے ہی وہ بھی جیسے ہوش میں آیا اور اپنا سر جھٹک کے جیسے اس احساس کو جھٹکنے کی کوشش کی جس نے چند لمحے پہلے اسے لپیٹ میں لیا ہوا تھا۔ ایک گہرا سانس لیکر مناہل کو مخاطب کرتے ہوئے کہا، "یار مناہل! میں صرف مذاق کر رہا تھا۔" وہ تب بھی کچھ نہ بولی البتہ سوں سوں جاری تھی تو وہ اسے دیکھتا ہوا بات آگے بڑھاتا ہوا کہنے لگا، "یار تم سے مذاق نہیں کروں گا تو کس سے کروں گا؟" مناہل نے ایک نظر اسے دیکھا اور کہا، "آپ بہت برے ہیں میں بابا سے آپ کی شکایت کروں گیں۔" کہتے ہوئے وہ دوپٹے سے اپنے آنسو صاف کرنے لگی آواز میں ابھی بھی آنسوؤں کی آمیزش تھی، وہ اس کے انداز پہ کھل کے مسکرایا اور کہا، "اچھا یار! ڈیڈ سے بھی شکایت کر لینا مگر ناراض تو مت ہو۔" وہ اس کی سمت دیکھتے ہوئے کہہ رہا تھا مناہل نے نظریں اٹھا کر اس کو دیکھا اور شرارت سے بولی، "ہممم! سوچوں گی۔" کہتے ہوئے اس کے ہونٹوں پہ مسکراہٹ پھیلی وہ حیران سا ہوا اور وہ ہنستی ہوئی اسے انگوٹھا دکھاتی اندر کی سمت دوڑ گئی۔ اس کے انداز پہ وہ

بھی مسکرا دیا اور اپنے گھنے بالوں میں ہاتھ پھیرتا ہوا اندر کی سمت بڑھ گیا۔

وقت اپنی مخصوص رفتار سے گزر رہا تھا اسے یونیورسٹی جوائن کیے ایک مہینہ ہو گیا تھا اور وہ کافی حد تک اس ماحول کی عادی ہو گئی تھی۔ پڑھائی بھی اپنے عروج پر تھی۔ کبھی اس سائنمنٹس، کبھی کورسز تو کبھی کوئی سرپرائز ٹیسٹ غرض وہ اور علوینہ دونوں خاصی مصروف ہو گئیں تھیں۔ جہاں علوینہ اپنی صاف گو اور مضبوط شخصیت اور بہترین تعلیمی ریکارڈ کے باعث پورے ڈیپارٹمنٹ میں مشہور ہو گئی تھی وہیں مناہل کا لیادیا انداز، شخصیت کا رکھ رکھاؤ اور ساتھ ہی بلا کی ذہانت اسے ہزاروں میں ممتاز کرتی تھی وہ دونوں نہ صرف اساتذہ میں مقبول تھیں بلکہ سٹوڈنٹس بھی ان دونوں کی خوبصورتی اور ذہانت کے معترف تھے کچھ واقعی تعریف کرتے تھے تو کچھ رشک اور حسد سے انھیں یاد رکھتے تھے غرض کچھ بھی تھا وہ دونوں ہی اپنے رویوں سے خوش ایک دوسرے میں مگن بیحد مطمئن تھیں۔ اس دن بھی وہ دونوں ڈیپارٹمنٹ کے لان میں بیٹھی نوٹس بنارہیں تھیں جب اچانک علوینہ نے اسے مخاطب کر لیا، "ارے! یہ صائم

ہی ہے نا! "اس نام پر اس کی توجہ نوٹس سے ہٹ گئی اور وہ سر اٹھا کے اس جانب دیکھنے لگی جہاں علوینہ نے اشارہ کیا تھا اور وہاں صائم کے ساتھ کھڑی بے تکلفی سے ہنستی اور باتیں کرتی سبرینہ کو دیکھ کر اس کا دل ڈوبا اور نظریں ساکت ہو گئیں۔

جاری ہے



ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔
 ہمیں اپنی ویب نیو ایر میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی
 ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ
 کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے
 ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات
 کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

شکریہ ادارہ: نیو ایر میگزین

NEW ERA MAGAZINE.COM
 Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews